

## Handreichung zum Musikvideo *„Musik von wilden Kerlen“*

Das Bilderbuch: „Wo die wilden Kerle wohnen“ ist recht bekannt. In diesem Video stellen wir drei Lieder vor, die thematisch zu diesem Thema passen.

### Lied: Max, der wilde Kerl

**Max, der ist ein wilder Kerl, hat einen tollen Trick.**

*(schnipsen bzw. klatschen)*

**Max, der ist ein wilder Kerl, hat einen Zauberblick.**

*(besonders schauen (schielen?))*

**Auf einer Insel, ganz weit weg, wo die wilden Kerle wohnen,**

*(mit dem Arm einen weiten Bogen vollführen)*

**da kommt er an mit seinem Schiff,**

*(mit der Hand Wellenbewegungen machen)*

**und alle wollen toben.**

**Wilde, wilde Kerle brüllen fürchterlich,**

*(Becken oder anderes Instrument mit den Kindern aussuchen, das klanglich das Brüllen darstellt)*

**wilde, wilde Kerle fletschen ihre Zähne,**

*(Eselgebiss, ...)*

**wilde, wilde Kerle rollen ihre Augen,**

*(Klunkerklang, ...)*

**wilde, wilde Kerle zeigen ihre Krallen.**

*(Monochord, ...)*

Man kann den zweiten Teil des Liedes auch abwandeln: gemeinsam mit den Kindern überlegen, was die wilden Kerle noch machen können – z.B. in Richtung Klangimprovisation (wimmern, fauchen, heulen, flüstern, krächzen etc.) oder in Richtung Bewegung (rollen, springen, lustige Bewegungen finden, etc.). Dann kann man das Lied entsprechend abwandeln, z.B. **Wilde, wilde Kerle krabbeln auf dem Boden.**

## **Lied: Was müssen das für Bäume sein**

Das Lied ist mit den Elefanten oft bekannt und kann schnell mitgesungen werden. Im Raum besteht die Möglichkeit, einen Parcours zu bauen, durch den man bestimmte Raumwege gehen oder am Ende des Liedes an einem bestimmten Punkt ankommen muss.

**Was müssen das für Bäume sein, wo die großen wilden Kerle spazieren geh'n, ohne sich zu stoßen:**

*(abwechselnd auf die Oberschenkel patschen)*

**Rechts sind Bäume,**

*(nach rechts zeigen)*

**links sind Bäume,**

*(nach links zeigen)*

**und dazwischen Zwischenräume,**

*(Handflächen aneinander nach vorne schlängeln)*

**wo die großen wilden Kerle spazieren geh'n, ohne sich zu stoßen.**

*(patschen)*

## **Lied: Auf dem weiten Meer**

Dieses traditionelle Lied aus England haben wir passend zum Thema auf Deutsch umgedichtet.

Bewegungsgestaltung mit Chiffontüchern:

### 1. Strophe

**Auf dem weiten Meer, segel fort geschwind,**

*(blaue Chiffontücher hoch und runter)*

**merrily, merrily, merrily, merrily,**

*(Chiffontücher wellig hin und her bewegen)*

**Wellen, Wasser, Wind.**

### 2. Strophe

**Auf dem weiten Meer, segel mutig fort,**

**merrily, merrily, merrily, merrily,**

**Zu einem wilden Ort.**